

“A SCUOLA DI PARITA’: EDUCARE AL RISPETTO E
CONTRASTARE LA VIOLENZA DI GENERE”: CORSO PER
DOCENTI

BIBLIOGRAFIA ESSENZIALE:

- AA.VV. (2014), “Donne si diventa. Antologia del pensiero femminista”, Feltrinelli, Milano;
- AA.VV. “Post pink. Antologia del fumetto femminista”, Feltrinelli, Milano;
- Abbatecola, E., Stagi, L., (2017), “Pink is the new black. Stereotipi di genere nella scuola dell’infanzia”, Rosenberg & Sellier, Torino;
- Albinati, E., (2016), “La scuola cattolica”, Rizzoli, Milano;
- Allison, D., (2018), “La bastarda della Carolina”, Minimum Fax, Milano;
- American Psychiatric Association (2004), “DSM-IV-TR. Manuale diagnostico e statistico dei disturbi mentali”, Text Revision IV ediz. , Masson, Milano;
- American Psychiatric Association (2014), “DSM-5. Manuale diagnostico e statistico dei disturbi mentali”, Raffaello Cortina, Milano;
- Anderson, L., (2019) “Speak: il graphic novel”, Il Castoro, Milano;
- Angelou, M., (2015), “Io so perchè canta l’uccello in gabbia”, Beat, Milano;
- Armeni, R.A., (2006), “La colpa delle donne”, Ponte alle Grazie, Milano;
- Angeli, F., (2009), “Rose al veleno. Stalking: storie d’amore e di odio”, Bompiani, Milano;
- Arruzza, C., Bhattacharya, T., Fraser, N., (2019), “Femminismo per il 99%”, Laterza, Roma-Bari;
- Ausilio, R., (2020), “Rilassamento e meditazione per superare ansia e stress”, EPC, Roma;
- Atwood, M., (2019), “Il racconto dell’ancella”, Ponte alle Grazie, Milano;
- Baggio, F. (a cura di), (2013), “Assertività e training assertivo”, Franco Angeli, Milano;
- Battaglia, F.M., (2015), “Stai zitta e vai in cucina. Breve storia del maschilismo in politica da Togliatti a Grillo”, Bollati Boringhieri, Milano;
- Bauman, Z. (2004), “Amore liquido”, Laterza, Bari-Roma;
- Beard, M. (2018), “Donne e potere: per troppo tempo le donne sono state messe a tacere”, Mondadori, Milano;
- Bedchel, A. (2007), “Fun home. Una tragicommedia familiare”, Rizzoli, Milano;
- Bechdel, A. (2012), “Sei tu mia madre? Un’opera buffa”, Rizzoli, Milano;
- Blasi, G., (2020), “Manuale per ragazze rivoluzionarie. Perché il femminismo ci rende felici”, Rizzoli, Milano;

- Blasi, G. (2020), “Rivoluzione Z. Diventare adulti migliori con il femminismo”, Rizzoli, Milano;
- Biemmi, I. (2010), “Educazione sessista: stereotipi di genere nei libri delle elementari”, Rosenberg & Sellier, Torino;
- Bianchi, C., (2021), “Hate speech. Il lato oscuro del linguaggio”, Laterza, Bari;
- Bisi, R., (a cura di), (2006), “Scena del crimine e profili investigativi. Quale tutela per le vittime?”, Franco Angeli, Milano;
- Bodei, R. (2000), “Le logiche del delirio. Ragione, affetti, follia”, Laterza, Roma-Bari;
- Bordieu, P. (2014), “Il dominio maschile”, Feltrinelli, Milano;
- Borghi, R., (2020), “Decolonialità e privilegio. Pratiche femministe e critiche del sistema-mondo”, Meltemi, Milano;
- Bourke, J., (2009), “Stupro: storia della violenza sessuale dal 1860 ad oggi”, Laterza, Roma-Bari;
- Brownmiller, S. (1976), “Contro la nostra volontà. Uomini, donne e violenza sessuale”, Bompiani, Milano;
- Burgio, G. (2017), “Adolescenza e violenza: il bullismo omofobico come formazione alla maschilità”, Mimesis, Milano;
- Burr, V., (2000), “Psicologia delle differenze di genere”, Il Mulino, Bologna;
- Bussola, M. (2021), “Viola e il Blu”, Salani, Milano;
- Carini, A., Pedrocco Biancardi, M. T., Soavi, G., (2001), “L’abuso sessuale intrafamiliare: un manuale d’intervento”, Raffaello Cortina editore, Milano;
- Caputo, I. (2012) “Il silenzio degli uomini”, Feltrinelli, Milano;
- Castaldi, I. (2001), “Meglio sole. Perché è importante bastare a se stesse”, Feltrinelli, Milano;
- Cavallari, P., (2019), “Non solo reato ma anche peccato. Religioni e violenza sulle donne”, Effetà, Torino;
- Cohen, S., (2002), “Stati di negazione: la rimozione del dolore nella società contemporanea”, Carocci, Milano;
- Chimananda Ngozi, A., (2015), “Dovremmo essere tutti femministi”, Einaudi, Torino;
- Chimananda Ngozi, A., (2017), “Cara Iljeaweile ovvero quindici consigli per crescere una bambina femminista”, Einaudi;
- Chollet, M. (2019), “Streghe. Storie di donne indomabili dai roghi medievali a #MeToo”, Utet, Torino;
- Ciccone, S. (2009), “Essere maschi. Tra potere e libertà”, Rosenberg & Sellier, Torino;
- Cirillo, L., Arruzza, C., (2017), “Storia delle storie del femminismo”, Alegre, Roma;
- Collin, (2002), “La disputa sulla differenza”, in Duby, Pierrot (a cura di) “Storia delle donne in Occidente: il Novecento”, Laterza, Roma-Bari;

- Creazzo, G. (2004), “Mi prendo e mi porto via. Le donne che hanno chiesto aiuto ai Centri antiviolenza in Emilia-Romagna”, Franco Angeli, Milano;
- Curci, P., Galeazzi, G. M., Secchi, C., (2003), “La sindrome delle molestie assillanti (stalking)”, Bollati Boringhieri, Torino;
- Curches, R., Terry, R., (2012), “PNL per insegnanti. Come aumentare la tua efficacia personale nella comunicazione e nella didattica”, Unicomunicazione, Milano;
- Cuter, G., Perona G., (2020), “Le ragazze stanno bene”, Harper Collins, Milano;
- Dal Pozzo, G. (2000), “Così fragile, così violento. Le donne raccontano la violenza maschile”, Editori Riuniti, Roma;
- Dauvillier, L., D’Aviau, J., (2011), “Ines”, Renoir Comics, Vicenza;
- Davis, A. (2018), “Donne, razza e classe”, Alegre, Milano;
- De Beauvoir, S., (1979), “Il secondo sesso”, Il Saggiatore, Milano;
- Dettore D., Fuligni, C., Vitagliano, F. (1993), “Donna e abuso sessuale. Storia, cultura e terapia”, Franco Angeli, Milano;
- Di Blasio, P, Vitali, R., (2001), “Sentirsi in colpa. Quando ti prende il rimorso e vorresti riparare”, Il Mulino, Bologna;
- Di Fabio, A., (1999), “Counseling. Dalla teoria all’applicazione”, Giunti, Firenze;
- Di Giovanni, A., Barengo, M., (2013), “Io so’ Carmela”, Becco Giallo, Padova;
- Di Lauro, D., (2008), “L’assertività. Comunicare in modo chiaro ed efficace”, Xenia, Milano;
- Di Martino, P. (2004), “Violenze familiari. La tutela civile e penale nella legge 154/2001: profili giuridici e criminologici nell’applicazione giurisprudenziale”, Simone editore, Napoli;
- Di Nicola, P., (2018), “La mia parola contro la sua. Quando il pregiudizio è più importante del giudizio”, HarperCollins, Milano;
- Dilts, R. B., Hallbom, T., Smith, S., (1998), “Convinzioni. Forme di pensiero che plasmano la nostra esistenza”, Astrolabio Ubaldini, Roma;
- Donath, O., (2017), “Pentirsi di essere madri. Storie di donne che tornerebbero indietro. Sociologia di un tabù”, Bollati Boringhieri, Milano;
- Emma (2020), “Bastava chiedere! 10 storie di femminismo quotidiano”, Laterza, Bari;
- Eltahawy, M. (2015), “Perchè ci odiano. La mia storia di donna libera nell’Islam”, Einaudi, Torino;
- Ernaux, A., (2015), “Gli anni”, L’Orma; Roma
- Ernaux, A., (2017), “Memoria di una ragazza”, L’Orma, Roma;
- Ernaux, A., (2021), “La donna gelata”, L’Orma, Roma;
- Facchini, G. (2018), “Se la tua colpa è di essere bella”, Feltrinelli, Milano;
- Farrell, A.E. (2020), “Fat shame. Lo stigma del corpo grasso”, Tlon, Roma;

- Favilli, E., Macellari, E., (2021), “Guida per bambine ribelli. Alla scoperta del corpo che cambia”, Mondadori, Milano;
- Federici, S. (2020), “Calibano e la strega. Le donne, il corpo e l’accumulazione originaria”, Mimemis, Milano;
- Filippini, S. (2005), “Relazioni perverse. La violenza psicologica nella coppia”, Franco Angeli, Milano;
- Forcades, T., (2015), “La teologia femminista nella storia. Il ruolo delle donne e il diritto all’autodeterminazione femminile”, Nutrimenti, Milano;
- Forni, S.; Pennaccini C., Pussetti, C. (2006), “Antropologia, genere, riproduzione: la costruzione culturale della femminilità”, Carocci, Milano;
- Gabbard, G. (2002), “Psichiatria psicodinamica”, Raffaello Cortina editore, Milano;
- Gancitano, M., Colamedici A., (2021), “Liberati della brava bambina: otto storie per fiorire”, Harper Collins, Milano;
- Gasparri, L., (2018), “Diventare uomini. Relazioni maschili senza oppressioni”, Settenove, Pesaro Urbino;
- Gasparri, L., (2020), “Perchè il femminismo serve anche agli uomini”, Eris, Torino;
- Gheno, V. (2021), “Femminili singolari. Il femminismo è nelle parole”, Effequ, Roma;
- Gianini Belotti, E. (2013), “Dalla parte delle bambine. L’influenza dei condizionamenti sociali nella formazione del ruolo femminile nei primi anni di vita”, Feltrinelli, Milano;
- Giomi, E., Magaraggia, S., (2017), “Relazioni brutali. Genere e violenza nella cultura mediale”, Il Mulino, Bologna;
- Giovannini, L., (2019), “Mi merito il meglio. Fai pace con te stesso e scegli di essere felice”, Sperling & Kupfner, Milano;
- Giovannini, L., (2021), “Il potere del pensiero femminile. Intuito, libertà, autostima: ritrova te stessa e vivi la vita che desideri”, Sperling & Kupfner, Milano;
- Greer, G., (1999), “La donna intera”, Mondadori, Milano;
- Guerra, J., (2020), “Il corpo elettrico. Il desiderio nel femminismo che verrà”, Tlon, Roma;
- Guerra, J., (2021), “Il capitale amoroso. Manifesto per un eros politico e rivoluzionario”, Bompiani, Milano;
- Hall, M., (2011), “La PNL e la magia del linguaggio. La struttura della comunicazione efficace”, Unicomunicazione, Milano;
- Hirigoyen, M.-F., (2000), “Molestie morali. La violenza perversa nella famiglia e nel lavoro”, Einaudi, Torino;
- Hirigoyen, M.-F., (2006), “Sottomesse. La violenza sulle donne nella coppia”, Einaudi, Torino;
- Hooks, B., (2020), “Insegnare a trasgredire. L’educazione come pratica della libertà”, Meltemi, Milano;

- Hooks, B. (2020), “Elogio del margine – Scrivere al buio”, Tamu, Napoli;
- Irigaray, L., (1994), “Essere due”, Bollati Boringhieri, Milano;
- Irigaray, L. (1985), “Etica della differenza sessuale”, Feltrinelli, Milano;
- Irigaray, L., (2007), “Sessi e genealogie”, Baldini Castoldi Dalai, Milano;
- Krakauer, J., (2016), “Senza consenso”, Corbaccio, Milano;
- Lamarque, V. (2008), “La bambina bella e il bambino bullo e altri bambini e bambine”, Einaudi, Torino;
- Lipperini, L., (2007), “Ancora dalla parte delle bambine”, Feltrinelli, Milano;
- Lipperini, L. (2010), “Non è un paese per vecchie”, Feltrinelli, Milano;
- Lipperini, L., Murgia, M. (2013), “L’ho uccisa perchè l’amavo. FALSO!”, Laterza, Bari;
- Lonzi, C., (2010), “Sputiamo su Hegel ed altri scritti”, Rivolta femminile, Milano;
- Luberti, R., Grappolini, C., (2017), “Violenza assistita, separazioni traumatiche, maltrattamenti multipli. Percorsi di protezione di cura con bambini e adulti”, Erickson, Trento;
- Lust, U. (2013), “Troppo non è mai abbastanza”, Coconino Press, Bologna;
- Manca, M. (2018), “Ragazzi violenti. Un viaggio nelle menti di vittime ed aggressori”, Imprimatur, Reggio Emilia;
- Marzano, M. (2010), “Sii bella e stai zitta. Perché l’Italia di oggi offende le donne”, Mondadori, Milano;
- Marzano, M. (2012), “La fine del desiderio. Riflessioni sulla pornografia”, Mondadori, Milano;
- Maslach, C., (1997), “La sindrome del born-out. Il prezzo dell’aiuto agli altri”, Cittadella editore, Padova;
- Mearini, E., (2011), “Undicesimo comandamento. Uccidi chi non ti ama”, Perdisa Popo, Milano;
- Melandri, L., (2000), “Le passioni del corpo. La vicenda dei sessi tra origine e storia”, Bollati Boringhieri, Milano;
- Melandri, L., (2011), “Amore e violenza. Il fattore molesto della civiltà”, Bollati Boringhieri, Torino;
- Meloni, C., Mirabelli, M. (2021), “Belle di faccia. Tecniche per ribellarsi ad un mondo grassofobico”, Mondadori;
- Miller, D. (1997), “Donne che si fanno male”, Feltrinelli, Milano;
- Mohanty, C.T., (2020), “Femminismo senza frontiere. Teorie, differenze, conflitti”, Ombre Corte, Verona;
- Muraro, L., (1991), “L’ordine simbolico della madre”, Editori Riuniti, Roma;
- Muraro, L., (2012), “Dio è violent”, Nottetempo, Roma;
- Murgia, M., (2021), “Stai zitta! E altre nove frasi che non vogliamo sentire più”, Einaudi, Torino;
- Norwood, N. (1989), “Donne che amano troppo”, Feltrinelli, Milano;
- O’Neill, L. (2016), “Solo per sempre tua”, Il Castoro, Milano;

- O'Neill, L., (2018), "Te la sei cercata", Il Castoro, Milano;
- O'Neill, L. (2019), "Il silenzio dell'acqua", Il Castoro, Milano;
- Patfoort, P., (2013), "Io voglio, tu non vuoi...Manuale di educazione non violenta", Pisa University Press, Pisa;
- Penfold, R., (2006), "Le pantofole dell'orco. Storia di un amore crudele", Sperling & Kupfer, Milano;
- Pesenti, R. (2020), "Come sono diventata femminista", Manni, Lecce;
- Piccolo, F., (2018), "L'animale che mi porto dentro", Einaudi, Torino;
- Pinkola Estes, C., (1993), "Donne che corrono coi lupi", Frassinelli, Milano;
- Pinkola Estes, C. (2006), "La danza delle grandi madri", Frassinelli, Milano;
- Ponzio, G. (2004), "Crimini segreti. Maltrattamento e violenza alle donne nella relazione di coppia", Baldini Castaldi Dalai, Milano;
- Poudat, F.X. (2006), "La dipendenza amorosa. Quando l'amore e il sesso diventano una droga", Castelvecchi editore, Roma;
- Rock, D., (2009), "Quiet leadership", Harper Collins, Milano;
- Roia, F., (2017), "Crimini contro le donne. Politiche, leggi, buone pratiche", Franco Angeli, Milano;
- Romito, P., (2005), "Un silenzio assordante. La violenza occultata su donne e minori", Franco Angeli, Milano;
- Sapienza, G., (2008), "L'arte della gioia", Einaudi, Torino;
- Schellenbaum, P. (2012), "La ferita dei non amati", RED, Milano;
- Sady Doyle, J.E. (2021), "Il mostruoso femminile. Il patriarcato e la paura delle donne", Tlon, Milano;
- Seager, J. (2020), "Atlante delle donne", Add, Torino;
- Somma, N., Martini, L., (2018), "Le parole giuste. Come la comunicazione può contrastare la violenza maschile contro le donne", PresenARTsì, Mantova;
- Stupiggia, M., (2012), "Il corpo violato. Un approccio psicocorporeo al trauma dell'abuso", La Meridiana, Bari;
- Solnit, R. (2017) "Gli uomini mi spiegano le cose. Riflessioni sulle sopraffazioni maschili", Ponte alle Grazie, Milano;
- Sufke, B. (2017), "Quello che gli uomini non sanno dire. Le emozioni nascoste dell'animo maschile", Feltrinelli, Milano;
- Torino, R. (a cura di), (2006), "Illeciti tra familiari, violenza domestica e risarcimento del danno", Giuffrè, Milano;
- Toews, M. (2018), "Donne che parlano", Marcos y Marcos, Milano;
- Tolle, E., (2013), "Il potere di adesso. Una guida all'illuminazione spirituale", My Life, Rimini;
- Trevisani, D., (2019), "Ascolto attivo ed empatia. I segreti di una comunicazione efficace", Franco Angeli, Milano;
- Tuis, R. T., (2019), "Parole di potenza. Crea la tua realtà con la magia del linguaggio", Uno editori, Torino;
- Una (2015), "Io sono Una", Add, Torino;

- Ventimiglia, C., (2002), “La fiducia tradita. Storie dette e raccontate di partner violenti”, Franco Angeli, Milano;
- Vezzadini, S. (2004), “Violenza domestica: dinamiche autore-vittima”, in Bisi, R. (a cura di), “Vittimologia. Dinamiche relazionali tra vittimizzazione e mediazione”, Franco Angeli, Milano;
- Vezzadini, S. (2007), “La vittima di reato tra negazione e riconoscimento”, Clueb, Bologna;
- Volpato, C. (2011), “Deumanizzazione. Come si legittima la violenza”, Laterza, Bari;
- Volpato, C. (2013) “Psicosociologia del maschilismo”, Laterza, Bari;
- Volpato, C. (2019), “Le radici psicologiche della disuguaglianza”, Laterza, Bari;
- Walker, L. E. A., (1979), “The battered woman”, Harper & Row, New York;
- Walker, L. E. A., (2000), “The battered woman syndrome”, Springer publishing, New York;
- Woodman, M., (2014), “Puoi volare farfalla”, RED, Milano;
- Woolf, V. “Le tre ghinee”, (2014), Feltrinelli, Milano;
- Woolf, V., (2013), “Una stanza tutta per sè”, Rizzoli, Milano
- Zanardo, L., (2010), “Il corpo delle donne”, Feltrinelli, Milano;
- Ziccardi, G. (2016), “L’odio on line. Violenza verbale e ossessioni in rete”, Raffaello Cortina, Milano;
- Zoja, L., (2010), “Centauri: mito e violenza maschile”, Laterza, Bari-Roma.